

致：貴台/電視台/報刊/網站 採訪主任

## 精神復元人士轉化生命 踏上舞台 唱出人生失意時和快樂鑰匙

根據全港精神健康調查 2016<sup>1</sup>，1500 人當中，31.6%受訪者的精神健康指數不合格，46.1%的精神健康狀況處於可接受水平，只有兩成多受訪者的精神健康為良好（22.3%），令人再次關注港人精神健康情況。本處於 2014 年獲「思健藝飛翔」資助，推行「音樂轉化心靈計劃」，為青少年及成人精神復元人士提供音樂發展小組、青少年樂隊、唱樂團等平台，讓他們以音樂表達自我、亦藉此與社會人士展示音樂才能，讓社區人士以另一角度認識他們的獨特性，計劃至今的受惠人次達 6000 人。

【IWonder 無限想音樂·劇】正是「音樂轉化心靈計劃」參加者的表演之作，亦是首個由精神復元人士連同社區音樂人及話劇演員共同參與的演出。內容結集了三位精神復元人士和家屬的真實經歷，透過音樂及戲劇道出他們如何面對人生順逆和轉變。

Issac，初升中時因學業壓力與人際關係問題患上思覺失調，他於中五開始接觸樂隊，並於 2014 年參加本計劃樂隊，期間有不少和隊友磨合的機會，令他學習如何處理人際關係。Issac 有不少公開演出的經歷，大大增加他的自信心。他亦曾以教授結他來接觸受情緒困擾的青年人，提升對方重投校園的動力。

而患上了社交焦慮症的兆華，原先在小巴上揚聲「落車」也大感壓力，後來他參加了計劃的唱樂團三年，發現自己很喜歡唱歌，更漸漸能在觀眾面前表演，亦多了和朋友去唱卡拉 OK，擴大社交圈子。兆華現在不斷在歌唱技巧上下苦功，但他不是計較歌唱表現，反而享受音樂帶來的輕鬆自在的心情，減少焦慮。

話劇導演 Jeffery 經過是次合作後感到：「精神復元人士要面對復元，還要承受外界的各種看法實在是太辛苦了。我覺得我們有責任去明白他們的需要」。浸信會愛羣社會服務處精神健康綜合服務協調主任盤鳳愛女士表示舉行是次音樂劇的目的，是讓公眾了解精神復元人士在復元路上需得到社會多方的支持，亦鼓勵正受情緒困擾人士及身邊的親友積極求助。她亦建議政府、業界推行更多共融計劃，讓社會人士親身接觸精神復元人士，增加對他們的了解和認識。

負責評估是次計劃的香港城市大學關志健博士指出：「研究發現音樂能發揮多方面的治療功效，包括：情緒、心理、社交、行為、認知及靈性。這正是精神復元人士在康復路上的常見困難，亦是提升個人身心健康的元素。」

簡介:

浸信會愛羣社會服務處精神健康綜合服務自1997年發展藝術治療、藝術共融計劃，曾獲平機會、社區投資共享基金、愛心聖誕大行動贊助推行藝術活動，以多元藝術形式推廣社區共融。而親親心靈藝術治療中心亦於2010年成立，以自負盈虧的方式為社區人士提供藝術治療服務，音樂治療亦為主要服務之一。2012年本服務舉辦首個由社會人士與精神復元者共同參與的「Double Rainbow愛與樂同行」音樂創作比賽及音樂會，其後先後推出了兩張音樂專輯，結集比賽中的優秀作品，讓公眾人士透過歌曲體會精神復元者的心路歷程。【I Wonder無限想音樂·劇】是首個青少年及精神復元者共同參與的音樂及戲劇表演。表演隊伍包括青少年樂隊「Sudden Club」、「Voice Out」及全港首隊由精神復元者組成的合唱團「開心唱樂團」及劇團陳易麟工作室。詳見<http://healinghearts.bokss.org.hk/index.php>

1. [https://www.jmhf.org/upload\\_files/journal/279/281.pdf](https://www.jmhf.org/upload_files/journal/279/281.pdf)

《完》

如有任何查詢，請聯絡：

李青苗女士

電話：3413 1677 / 5405 2045

傳真：3413 1656

電郵：carrianlee@bokss.org.hk

網頁：www.bokss.org.hk

或

林嘉勵女士

電話：3413 1585 / 9626 6502

傳真：3413 1656

電郵：carrielam@bokss.org.hk

網頁：www.bokss.org.hk